

Recenzió

Az ember tragédiája. Madách Imre

Arany János

**"Tragédiának nézed? nézd legott Komédiának,
s mulattatni fog."**

Eme rohanó és folyton változó világban már alig van az embernek ideje a művészet azon ágát megismerni, melyben a személy talán a legjobban ki tudja fejezni érzéseit. Ez pedig a költészet. Mi sem élvezhetőbb egy napsütéses délutánnál, amit egy drámai mű olvasásával egészítünk ki?

Az ember tragédiája egy igen meghatározó művé vált számomra. Imre barátom remekül megfogalmazta és kiterítette az emberek számára mindezt ezzel a művel, melyet sokan nem mertek volna. Ugyanis az egyes színek megmutatják az adott kor, s adott helyszín mindazon romlottságát, mely akár ki is ábrándíthatná olvasóját. S mégsem!

No, de hogy ne éljek az in medias res kezdéssel, vegyük alapul a történetszálat, melynek három igazán fontos szereplője akad. A Mennyből "alászállt" Lucifer, ki megtagadta az Úr teremtéseit, s az Úr két teremtése, Ádám és Éva, kiket Lucifer tönkre akar tenni. A 15 színből álló mű színekre tagoltságában a rendező elv a kronológia. Ily módon a 15 színt tovább lehet bontanunk keret és történeti színekre, mely történeti színekben megy végbe az eszmék szerepe, s változása. A történeti múltat megidéző színek jól követhetőek az olvasó

számára, miként időrendi sorrendben vannak azok felépítve.

Mint azt már korábban említettem, az egyes színek mindegyike egy negatív tulajdonságot dolgoz fel az adott korra jellemzően, mely kiábrándító hatást gyakorolhat az olvasó személyre. Azonban a Paradicsomból kutasított Ádámot ezen káros hatások sem gátolják meg abban, hogy kíváncsi lelkiületű személye felderítse az egymást követő színek korait, s helyszíneit, mert segítségére van egy személy, aki minden szín végén újabb reményt táplál elkeseredett szívébe. A Nő. A Nő, mely mindig, mindenhol ott leledzik.

Éva alakja menti meg a keserűségtől akkor is Ádámot, mikor már az utolsó szín a véget jelentette számára. Így visszakerülvén az álmok hosszú sorából, Lucifer elképzelése, hogy meghiúsítsa az Úr tervét és tönkre tegye a két emberi életet, nem valósult meg.

Imre barátom! Ha olvasod e cikket, szeretném megköszönni, hogy ekkora csodát tártál a világ szeme elé! S csak remélni tudom, hogy mások is így vélekednek majd róla, ha olvassák!