

Csongor&Tünde
Rendezte: Németh Antal

1937-1938

„Én vagyok a rendező”-Németh Antal



A Próbafolyamat



Részlet Székely György Kritikájából

„Egyetlen kivétel van: az 1937-es „jubileumi” *Csongor és Tünde*, dr. Németh Antal rendezésében, Jaschik Álmos díszleteivel, amelyet egyértelműen „mesejáték” megjelöléssel hirdettek. Ez így nyíltan bevallott állásfoglalás volt a közvetítés jellegét illetően. De az előző évtizedekben a közönség elé táruló színpadképek sem egészen igazolták az alkotók vélt tartózkodását. Sőt, egyre inkább a díszletek „mesésítése” következett be. Talán a látvány vonzó erejével kívánva megoldani azt a problémát, amit a költői szövegesetleg nehezen érthetősége, a lírai részek unalmassá válásának veszélye jelentett. „

forrás: Criticai Lapok

Jaschik Álmos Díszlet-Jelmez Tervei



Készítette a Felvonásitünet csapata

