Drága jó barátom!

Hatalmas szomorúsággal tölt el a tény, hogy távollétem miatt csak írásos formában tudunk egymással társalogni. Nagy hír közlésének céljából írok most Neked, hiszen én is értesültem a Janovics-féle irodalmi pályázatról, mely Kolozsváron zajlik. Hónapokon keresztül készültem a most megszületett színművemmel, melynek az „Ősvigasztalás” címet adtam. A tegnapi nap folyamán Erzsike segítségével benyújtottam írásomat a pályázatra. A művem témáját a kint létem okozta nehézségeim inspirálták, mely sok dologra ébresztett rá az elmúlt évek viharos eseményei alapján. Igyekeztem nem egy mélabús, komor, hanem egy tanító jellegű szöveget alkotni. A végeredménnyel kapcsolatban vegyes érzelmek töltenek el, hiszen nem nyereséget remélek, a pályázaton való indulásom célja a darabom/helyzetem elfogadtatása. Az írói kilétemet anonimitás fedi, ezért tisztelettel kérlek Téged, hogy őrizd meg titkomat.

Válaszodban kíváncsi lennék a Te véleményedre is, illetve a pályázat eredményére is.

Szívélyes válaszod várom,

Ölellek

Tamási Áron

 (1924. október 6, Welch)

Drága Barátom!

Nagy örömmel olvastam soraidat, melyben új kalandjaidról számolsz be. Jól tudod, hogy negyedik osztályos korunk óta nagyra tartom a munkásságod, érzékien írsz a kezdetektől fogva. Ez a darabod is elnyerte tetszésemet. Ennek ellenére csalódottan kell közöljem Veled,hogy az első helyért járó díjat más műve nyerte el. Véleményem szerint a darabod 20-30 évvel később lesz az érdeklődés központjában, hiszen a mostani közönség még nem tudna kellőképpen azonosulni vele. Csüggedésre semmi okod, meggyőződésem, hogy a darabod éveken belül az általad kívánt sikereket fogja elérni.

Köszönöm, hogy bizalmadba fogadtál, a Te szavaiddal élve búcsúznék Tőled: „Nekünk nem sírni kell, hanem megküzdeni a világgal!”

Ölellek

Molnár Jenő

Hivatkozás:

Tamási Áron: Ősvigasztalás - <https://www.huntheater.ro/eloadas/465/osvigasztalas/>

<https://konyvtar.dia.hu/html/muvek/TAMASI/tamasi00101a/tamasi00101b_o/tamasi00101b_o.html>