Arany-Madách chat beszélgetés.

 Madách

 Számomra Ön egy igazán nagyra becsült szaktekintély, mindig fontos nekem a véleménye, éles látása és igazság tudata, haza szeretete példa számomra. Bizalmamat rég megnyerte, Önnel tudom őszinte lehetek, mindig segítségemre volt igazi mentorként tekintek Önre. Biztosíthatom róla hogy, nézeteink egyeznek, annak ellenére hogy életútunk eltérő. Ajánlom versem Önnek és ne legyen kiméletes kritikával illetni.

Arany

 Ezen mű egy művészien nagy igényességgel megfogalmazott, a kor kihivásának eleget tevő alkotás. A romantikát igaz elveti, de a biedermeieres forrásokat fontosnak tartja. Ön követi a klasszicizmus elveit, pontosságra és szabályoságra törekszik, érdekesnek találtam, igazi csemegeként fedeztem fel a hímrím-nőrím alkalmazását.Verse viszont se nem dal, se nem óda , se nem elégia. Az a kérdés merül fenn bennem, töbszöri olvasásra, hogy eme mű az eddig megjelent alkotásainak értelmezésére, útbaigazítására, útmutatójára szolgál, vagy esetleg az élethez próbál útba irányítani? Remélem nem búcsúzik, hallok még Önről?

 Madách

 Köszönöm a kedvező kritikát, minden szava, kincs a számomra. Kérdésére olykor magam se tudom a választ, persze egy összegzésnek szánom, minden eddigi élettapasztalatom és történeteim szummája.

Arany

 Persze, ne maradjon Ön se kihívás nélkül, ezért küldöm Önnek, azon versem mely fricska a magyar költészetnek, elkeseredetségem, a társadalom érdektelensége gyötri elmém. Kiutat nem találok vergődök, mint partra vetet hal, tengődök, mint mag a sivatagban. Emlékszik Vojtinára? Nahát minden jellemző a jelenben, arra amit ő képviselt. Most én is szolga vagyok, gúsba kötve gondolataimat, a szabadság helyett olyat fogalmaznom kötelező, amely megfelel a hatalomnak, még ha nem is mély érzéseket kapargat. Átlagos semmit mondó, olcsó rímek kielégítik az uralkodást. Olcsó hírnévre törő, hazugságot terjesztő költészetre igény van, erre bizony jellemtelen, tehetségtelen költő is képes…

 Madách

 Versét olvasva nehezen térek magamhoz, a hatalom teljes elnyomása kevésbé enged őszinte húrokat pengetni, a véleményét burkolva megjelenítheti, de vajon értő fülekre talál? Van aki kritikusan olvassa? Meglátja a sorok között rejlő értelmet? Vagy csak marad szavak sokasága egymás mellett, tökéletes versformába öntve. Ön tökélyre fejleszti az írást, minden sorában benne van a valóság, a jelen, de érzem fásultságát a rendszer és az Ön viszonyában. Kívánom hogy találja meg a helyét, és a megnyugvást.