**Tisztelt Hazafi!**

**Utolsó gondolatim írom meg eme versbe, melynek címén sokat tűnődtem, de végül az Útravaló verseimmel cím mellett döntöttem.
Nemrég megjelent művem - Az ember tragédiája - nagy befolyással volt rá, ugyanis érzelmeim mély- és csúcspontjait írom meg e versben, melyre nagy hangsúlyt fektettem. Mégsem érzem úgy, hogy igazán a magyar nyelvhez illene.
 Mély tisztelettel fogadnám változtatásid, építő kritikáid a művel kapcsolatban.**

**Fogadd legszívesb üdvözlésemet!
Tisztelő és szerető barátod
Madách Imre**

**Kedves Barátom!**

**Igazán nagyra értékelem leveled érkezését. De én is szeretném megosztani a most készülő versemmel való gondolatimat.
Úgy érzem elvesztem e nagyvárosban és nem találom a helyemet. Mióta sok veszteség ért engemet, csak tépelődőm új versemen, viszont szeretnék újra a régi önmagam lenni, a verseket csak úgy ontani.
Versemet szeretném minél tökéletesebbre tervezni ebben a végzetesen felhígult világban.**

**Rokon érzelmű pályatársa**

**Akakij Akakijevics**