***„De hol lesz a kő, jel s az oszlopok,***

***Ha nem lesz föld, s a tenger eltünik.”***

Ez a rész az Éj megszólalásából való, aki a darabban egyfajta misztikus, időtlen, kozmikus erőt képvisel. Ő mondja el a világról, életről és halálról szóló filozófiai gondolatait, sokszor metaforikus, mélyrehatoló képekkel.

A két sor az elmúlás és az öröklét viszonyáról szól. Az „oszlop”, „kő” és „jel” az emberi emlékezés, a múlt megőrzésének szimbólumai. Ezek azok a dolgok, amikkel az ember próbál nyomot hagyni maga után.

„Ha nem lesz föld, s a tenger eltünik.” Itt az abszolút pusztulás képe jelenik meg.

A föld és a tenger az élet, a világ. Ha ezek eltűnnek, akkor már semmi sem marad abból, amit az ember ismert vagy létrehozott. Ez a sor egy végítélet vízióját festi le: a világ megszűnését, ahol már sem emlékező, sem emlék nincs, se föld, se víz, se ember, se emlék.

Ez a két sor azt a kérdést veti fel, hogy van-e bármi maradandó az emberi létben, ha egyszer minden elpusztul. A költő nemcsak a fizikai világ végéről, hanem az emlékezés lehetetlenségéről is beszél: ha nincs senki, aki emlékezzen, akkor a múlt is elveszik.

A pusztulás gondolata felveti azt a kérdést a hétköznapi ember számára, hogy milyen módon hagyjunk jelet magunk után, hagyjunk-e egyáltalán.

Reflektál az értékek újragondolására: talán nem az számít, amit építünk kőből vagy pénzből, hanem amit emberként egymásnak adunk: szeretet, figyelem és emlékek.

A sor keltette világvége-kép arra is rámutathat, hogy mennyire sérülékeny a világ, és hogy nekünk, embereknek is fontos szerepünk van abban, mi marad belőle a jövő számára.

Válasz lehet a kérdésünkre, hogy értékeljük a jelen pillanatot, ne halogassuk a fontos dolgokat. Hagyjunk nyomot másban, ne csak a tárgyakban: emlékek, élmények, kedvesség. Ne ragaszkodjunk görcsösen a múlthoz, a változást ne ellenségként, hanem természetes folyamatként fogadjuk el.

Próbáljunk olyan jelet hagyni, ami jobbá, élhetővé teszi a jövőt. Hisz az ember jelet akar hagyni, annak ellenére, hogy tisztában van a felejtés, a pusztulás lehetőségével.