Kedves Pesti Magyar Színház!

Szeretném felhívni figyelmüket egyik drámai költeményemre. Érdemes lenne átgondolniuk, hogy bemutatásra bocsájtják, szerintem, igazán sikeres lenne. Nem csak azért ajánlom, mert jómagam szerzeménye. Voltaképpen amiatt, mert nagyon sok mondanivalója van. Megmutatná a nézőknek, hogy soha nem szabad feladni, akármi történjen, mindig csak előre szabad tekinteni. A művemben erre a szerelmet hoztam példának, de nem csak erről van szó, mindem másról a nagyvilágban. Kezdve a jó jegyektől a családig, tényleg bármi történjen, megoldás mindig van. Nem utolsósorban arra is rá mutatna, hogy nem minden a vagyon, a hatalom és a tudás. Lehet, hogy ha ez a három dolog megvan egy ember életében, azt gondolja, hogy boldog, de ez csak egy pillanatnyi érzet, mert a boldogságot semmivel nem lehet megvásárolni. Szerintem nagyon sokat okulnának belőle nagyok s kicsik. Ha úgy döntenek, hogy bemutatásra kerül a művem, kérem, a fiatalabb generációra helyezzék a hangsúlyt, mind a szerepválasztás terén s mind azzal kapcsolatban, hogy egyes jeleneteket miként fognak előadni. Jómagam is tudom, hogy a mai fiataloknak nem válnak kedvencükké az olyan művek, amelyek régimódi stílusban íródtak. Nagyon remélem, hogy átgondolják és bemutatják művemet. Óriási elismerés lenne számomra.

Kelt, Pest, 1837. szept. 23.

Üdvözlettel, Vörösmarty Mihály