-Drága Barátom, Arany János! Kérlek engedd meg, hogy barátomnak szólítsalak. Nem lehetek elég hálás neked, amiért segítettél Az ember tragédiájának nyelvezetében.

-Kedves Madách Imre! Ugyan, ne hálálkodj. Bevallom, eleinte nem fogott meg a mű. Később, mikor újra kézbe vettem könyved, rájöttem, hogy ez egy remekmű, megértettem a tragédia egyetemességét, csupán a verselésben találtam nehézségeket.

- Köszönöm, jólesik az elismerés. Bízom benne, hogy megtudom érinteni vele a közönséget, mert befogadás nélkül nincs műalkotás. Egy kötetbe szeretném rendezni műveimet, mert vallom, hogy a versek és az életmű darabjai összetartoznak.

-Hiszek a sikerben. A Kisfaludy Társaság ülésén felfogok olvasni belőle részleteket, intézkedem kiadásáról. A siker mellékes, a költészet elsősorban segít önmagunk, és a világ megismerésében. Az irodalom gyönyörködtet azzal, hogy nem a puszta valóságot közvetíti.

-Egyet értek. Majd feltétlenül írd meg mi történt az ülésen. Veszettül várom válaszod, Madách